



## Newcomer-Band-Contest 2009

Bundesweiter Start – 1. Vorentscheid-Wettbewerb in Vreden

Nach erfolgreichem Start 2008 findet der Newcomer-Band-Contest 2009 (NBC) an bundesweiten Standorten statt, u.a. auch in Berlin, Hamburg, München und natürlich wieder in Ostwestfalen. Sämtliche Termine werden nach und nach im Internet bekannt gegeben unter [www.newcomer-band-contest.de](http://www.newcomer-band-contest.de) bzw. [www.myspace.com/newcomerbandcontest](http://www.myspace.com/newcomerbandcontest).

Den Auftakt des NBC macht mit dem ersten von vier Wettbewerben in Vreden (nahe der niederländischen Grenze) der folgende Contest:

Datum: Freitag, 19. Juni 2009, ab 21.00 Uhr  
Ort: [n]-joy vreden  
Up de Hacke 21  
D-48691 Vreden

Eintrittspreis: Die Karten pro Veranstaltung kosten 5 €. Mit Flyer (Stimmzettel) ermäßigt auf 3 €.

Folgende vier Bands treten bei diesem Contest an: **Sanity** aus Bocholt (Punk / Hardcore / Alternativ - <http://www.myspace.com/sanityband>), **Mamilian** aus Nottuln bei Münster (Alternativ / Rock / Jam Band - <http://www.myspace.com/mamilian>), **Derelict Dandies** aus Gelderland in den Niederlanden (Pop / Rock - <http://www.myspace.com/derelictdandies>) und **The Muddy Echoes** aus Gelsenkirchen (Rock / Psychedelic / Punk - <http://www.myspace.com/themuddyechoes>).

Für jeden Einzelcontest sind vier Bands zugelassen. Die Sieger der regionalen Wettbewerbe nehmen am großen Deutschlandfinale teil. Preise sind bspw. Studioaufnahmen, CDs sowie Gutscheine. Den Sieger kürt nicht nur die Fachjury, sondern auch dieses Jahr ist das Publikum aufgerufen, für seinen Favoriten zu stimmen.

Bei Rückfragen wenden Sie sich bitte an Antje Efkes – Kommunikations-Management ([a.efkes@newcomer-band-contest.de](mailto:a.efkes@newcomer-band-contest.de), Tel.: 07556 928 776, [www.efkes.com](http://www.efkes.com)) bzw. vor Ort in **Vreden direkt an Rolf Elsing** von [n]-joy vreden, Tel.: 02564 391 455, [rolf@n-joy-vreden.de](mailto:rolf@n-joy-vreden.de).

Ziel der Initiatoren des Wettbewerbs ist es, Nachwuchsbands bzw. junge Musiker nachhaltig zu fördern, ihnen Kontakte zu Profis aus dem Musikbusiness zu vermitteln wie auch attraktive Live-Auftritte für Bands und Publikum zu organisieren. Um dies zu gewährleisten, arbeiten die Organisatoren u.a. mit fachkundigen Jury-Mitgliedern, dem deutschen Musikrat (Kooperation für das Spitzenförderprojekt PopCamp), dem Deutschen Rock & Pop Musikerverband sowie regionalen Partnern zusammen.