



Newcomer-Band-Contest 2009

Erste Vorentscheid-Wettbewerbe im Live Jamm in Gütersloh

Im September finden nun im »Live Jamm« in Gütersloh die ersten beiden von elf Wettbewerben des Newcomer-Band-Contest (NBC) für Ostwestfalen-Lippe statt. www.myspace.com/newcomerbandcontest

1. Vorentscheid: Samstag, **12. September 2009**, ab 20 Uhr

Bands: Lost In Thoughts (www.myspace.com/lostinthoughtsrocks)
Gone Astray (www.myspace.com/gone-astray)
Best Before Today (www.bestbeforetoday.de)
Arschrock

2. Vorentscheid: Samstag, **26. September 2009**, ab 20 Uhr

Bands: Klopfzeichen (www.myspace.com/kxmusik)
Gender Traffic (www.gender-traffic.de)
Anni's Park (www.myspace.com/annispark - www.annispark.de)
B11 (www.b11-online.de)

Ort: Live Jamm
Marienfelder Straße 378
33334 Gütersloh

Für jeden Einzelcontest sind generell vier Bands zugelassen. Die regionalen Sieger nehmen am Deutschlandfinale teil, das sich durch die Termine der regionalen Finale voraussichtlich ins Jahr 2010 verschiebt. Preise sind bspw. Studioaufnahmen, CDs sowie Gutscheine. Den Sieger kürt nicht nur die Fachjury, sondern auch dieses Jahr ist das Publikum aufgerufen, mit den Flyern, die als Stimmzettel dienen, für seinen Favoriten zu voten.

Der Startschuss der Veranstaltungsreihe in Ostwestfalen-Lippe fällt bereits mit der **Neueröffnung** des »Live Jamm« am **5. September 2009**, ab 20 Uhr mit Tanzeinlagen und großer Show. Es spielen sowohl die Siegerband des NBC »Freiburg« aus dem vergangenen Jahr wie auch die CARLTEH Band.

Bei Rückfragen wenden Sie sich bitte vor Ort **direkt an CarlTeh** vom »Live Jamm« (Tel.: 0251-6749771, info@carlteh.de) oder **Volker Eickhoff** vom NBC (mobil: 0172-2851135, v.eickhoff@newcomer-band-contest.de).
Download Presseinformationen wie auch Fotomaterial unter www.efkes.com.

Ziel der Initiatoren des Wettbewerbs ist es, Nachwuchsbands bzw. junge Musiker nachhaltig zu fördern, ihnen Kontakte zu Profis aus dem Musikbusiness zu vermitteln wie auch attraktive Live-Auftritte für Bands und Publikum zu organisieren. Dafür arbeiten die Organisatoren u.a. mit fachkundigen Jury-Mitgliedern, dem deutschen Musikrat (Kooperation für das Spitzenförderprojekt PopCamp), dem Deutschen Rock & Pop Musikerverband sowie regionalen Partnern zusammen und festigen derzeit bspw. die Kooperation mit den Bandcoaches Thilo Heß und Wolfgang Schwericke.