



Newcomer-Band-Contest 2009

Start der 2. Runde am 7. November im Live Jamm in Gütersloh

Im Oktober findet nun im »Live Jamm« in Gütersloh der erste Contest der zweiten Runde des Newcomer-Band-Contest (NBC) für Ostwestfalen-Lippe statt. www.myspace.com/newcomerbandcontest

4. Vorentscheid: Samstag, **7. November 2009**, ab 20 Uhr

Bands:

- Bartosz** aus Lemgo
(www.myspace.com/bartoszband)
- B.M.P.S.** aus Herzebrock-Clarholz
(www.myspace.com/bmps08)
- Melody and Soul** aus Osnabrück
(www.myspace.com/melodyandsoul)
- The Stuxx** aus Harsewinkel
(www.myspace.com/thestuxx)
- The Cubes** aus Gütersloh
(www.myspace.com/thecubesonair)

Ort: Live Jamm, Marienfelder Straße 378, 33334 Gütersloh

Den Sieger kürt nicht nur die Fachjury, sondern auch dieses Jahr ist das Publikum aufgerufen, mit den Flyern, die als Stimmzettel dienen, für seinen Favoriten zu voten. Termine der nächsten Contests sind 21. November und 5. Dezember 2009. Das 2. Halbfinale und das Finale für OWL sind geplant für 19. Dezember und 27. Dezember 2009. Am 21. November spielen: **Burning Guitars** aus Verl, **Under the Gun** aus Osnabrück, **Nevermore Without** aus Langenberg und **Radiobastard** aus Herzebrock-Clarholz.

Die Siegerband des NBC 2009 erhält **ein professionelles Band-Coaching**. Außerdem bietet **NewcomerRadio Deutschland** den Gewinnern einen Platz in der Top Rotation: Alle Songs dieser Band werden in die Playlist des Online-Radios aufgenommen, innerhalb eines Jahres - bis zum Finale des nächsten Contests - wird die Gewinnerband dort vorgestellt, interviewt und betreut.

Bei Rückfragen wenden Sie sich bitte vor Ort **direkt an CarlTeh** vom »Live Jamm« (Tel.: 0251-6749771, info@carlteh.de) oder **Volker Eickhoff** vom NBC (mobil: 0172-2851135, info@vemocon.de). Presseanfragen bitte an **Antje Efkes** (a.efkes@efkes.com). Download Presseinformationen wie auch Fotomaterial unter www.efkes.com.

Ziel der Initiatoren des Wettbewerbs ist es, Nachwuchsmusiker nachhaltig zu fördern, ihnen Kontakte zu Profis aus dem Musikbusiness zu vermitteln wie auch attraktive Live-Auftritte für Bands und Publikum zu organisieren. Dafür arbeiten die Organisatoren u.a. mit fachkundigen Jury-Mitgliedern, dem deutschen Musikrat (Kooperation für das Spitzenförderprojekt PopCamp), dem Deutschen Rock & Pop Musikerverband, dem NewcomerRadio, Regiomusik.de, Uboot.de sowie weiteren regionalen Partnern zusammen (u.a. Rockakademie Ostwestfalen Lippe, Create Music OWL) - wie auch mit den Bandcoaches Thilo Heß und Wolfgang Schwericke, die bei den Contests in Gütersloh auch als Jury-Mitglieder aktiv sind. Derzeit zeichnen sich weitere Kooperationen ab, bspw. mit Cubeaudio.